

Gearchiveerd: vrijdag 1 november 2024 11:49:13

Van: [Milieu en Gezondheid](#)

Verzonden: Mon, 16 Jan 2017 09:17:37

Aan: [REDACTED]

Onderwerp: FW: N.a.v. de klankbord overleg bewoners Markelo van do-dag 12 januari

Urgentie: Normal

Precisie: None

Van: [REDACTED]

Verzonden: vrijdag 13 januari 2017 14:08

Aan: [REDACTED]; Milieu en Gezondheid

CC: 'gml bkup'

Onderwerp: N.a.v. de klankbord overleg bewoners Markelo van do-dag 12 januari

In de eerste plaats wil ik nog even kwijt dat de klankbordavond gisteren prettig is verlopen en dat iedereen volledig in de gelegenheid is gesteld alles te uiten wat hij / zij van belang achtte. Het heeft mij ook enigszins verbaasd dat er bij zovelen overeenkomstige ideeën leefden en hoe groot de betrokkenheid van de deelnemers wel was bij de toekomstige ontwikkeling van Markelo.

Waar vooral aandacht is besteed is: gezondheid, stof, stank en verkeer. Een belangrijke milieu component is nauwelijks aan de orde gekomen, namelijk geluid.

Ik denk toch dat dit voor het volledige beeld voor u toch nog enige toelichting behoeft:

Alle commotie rond het door de fabriek geproduceerde geluid is begonnen n.a.v.:

- 1) een verleende omgevingsvergunning voor een dakopbouw, waarin vier geluid producerende coater in zouden moeten worden ondergebracht en
- 2) het in werking zijn van de fabriek op zondag 4 oktober 2015. Na een telefonische melding / klacht weigerde de dienstdoende handhavingsambtenaar van de gemeente HvT om waarnemingen te doen.

Uit eigen metingen stelde ik vast dat het geproduceerde geluid 62 tot 65 dB(A) was, beduidend meer dan vergund. Ik heb ontzettend veel moeite moeten doen (telefonisch, correspondentie, gesprekken) de gemeente ertoe te bewegen geluidmetingen uit te (laten) voeren. Tevergeefs, tòt ik er achter kwam dat de gemeente zelf een verplichting in de vergunning had opgenomen geluidmetingen te doen en – rapportage op te stellen.

Omdat deze rapportage niet aanwezig bleek(!) heeft de gemeente de fabriek de opdracht gegeven –de gemeente kon nu niet meer anders– alsnog een rapportage op te stellen.

Uit de metingen (december 2015) bleek dat de fabriek op de onderscheiden meetlocaties 2 tot 6 dB(A) teveel lawaai produceerde; 2 tot 3 dB(A) langs de Goorseweg en tot 6 dB(A) langs de Irenestraat. De gemeente heeft de fabriek vervolgens een plan van aanpak op laten stellen voor geluid reducerende maatregelen en na goedkeuring uit laten voeren. De gemeente is m.i. met dat laatste 'partner in crime' geworden.

De fabriek heeft medio 2016 geluid reducerende maatregelen uitgevoerd en zijn er in december 2016 opnieuw metingen uitgevoerd, deze keer door een regionale uitvoeringsdienst in samenwerking met

ambtenaren van de gemeente. Langs de Goorseweg zou het geluid aan de geluidsnormen voldoen, langs de Irenestraat heeft men het niet kunnen vaststellen...

Wij, bewoners van de Goorseweg, hebben inderdaad ervaren dat het geluid is afgenomen, maar hebben 's avonds als de fabriek de werkzaamheden stopt nog steeds een ervaring als: 'Oh, wat is het heerlijk die stilte nu'.

Je zou kunnen stellen dat er bij de omwonenden nu zo'n gevoel heerst van 'dat het geluid nu eindelijk onder controle is' en dat het op dit moment geen prikkelend aandachtspunt meer is, –wellicht de reden dat er tijdens de klankbordavond geen aandacht voor is gevraagd.

Op, dit moment ligt er in hoger beroep bij de Raad van State een zaak die een verleende vergunning betreft voor een dakopbouw van 960 m³ die naar onze overtuiging strijdig is met het vigerende bestemmingsplan. Behalve dat zo'n monsterachtige dakopbouw niet bepaald een verfraaiing is van het gebouw van dichtbij en vanuit de omgeving van Markelo, speelt nog het volgende: In de vergunning wordt rekening gehouden met één 'coater', terwijl de dakopbouw bestemd is voor vier coaters. Door de vier coaters zou er naar mijn inschatting de geluidemissie toenemen met 3 dB(A) en zou er opnieuw een geluid probleem ontstaan.

Ik heb gedacht u, in aanvulling op alles gisteren op de klankbordavond reeds aan de orde is gekomen, van het bovenstaande op de hoogte te moeten brengen, omdat daardoor een vollediger beeld ontstaat en alles wat er thans speelt eenvoudiger in een context kan worden geplaatst.

M.vr.grt,

[Redacted signature]

[Redacted name]

[Redacted address]